TMRS INSIGHTS Flash



Collaboration Marketing

กลยุทธ์ความร่วมมือ Win-Win ทั้งผู้บริโภคและเจ้าของแบรนด์

By INTAGE Academy



WHAT IS COLLABORATION MARKETING?

การทำ Collaboration Marketing คือ
การผนวกกำลังของธุรกิจที่มีวัตถุประสงค์ร่วมกัน มีเป้าหมายเดียวกันที่อยาก
ขยาย Brand Exposure ขยายฐาน
ลูกค้า และรักษา Momentum ของ
แบรนด์ อย่างไรก็ตาม ไม่ใช่ว่าทุกแบรนด์
สามารถ Collaborate กันได้ ต้องเป็น
แบรนด์ที่มี Common Purpose ไม่ว่าจะ
เป็นความสนใจของกลุ่มลูกค้าเป้าหมาย
ทั้งกลุ่มลูกค้าเดิมและกลุ่มลูกค้าใหม่
บุคลิกและเรื่องราวของแบรนด์ทั้งสอง

ในฉบับนี้ทาง บริษัท อินเทจ ประเทศไทย ขอแชร์ ตัวอย่างการร่วมมือกันของ 2 แบรนด์ที่สร้างเสียงฮือ ฮาให้กับผู้บริโภคได้อย่างดีในเดือนกรกฎาคมที่ผ่าน มา โดยการเก็บข้อมูลผ่าน Social Listening

START WITH CLEAR OBJECTIVES

การมีวัตถุประสงค์ที่ชัดเจน จะทำให้การเลือก พันธมิตรได้ง่ายขึ้น ด้วยวัตถุประสงค์หลักๆ ในการทำ Collaboration Marketing คือ

- 1) Penetration/ Reach
 - การขยายฐานลูกค้า การเข้าถึงกลุ่มลูกค้า ของอีกแบรนด์ หรือ การดึงความสนใจให้ ลอง ของกลุ่มลูกค้าใหม่ของทั้งสองแบรนด์
- Frequency/ Occasion
 การขยายโอกาส หรือ ความถี่บ่อย ในการ
 บริโภคสินค้า ของกลุ่มลูกค้าเดิม
- 3) Brand Image/ Momentum การเสริมภาพลักษณ์ หรือการสร้างความ เคลื่อนไหวให้กับแบรนด์
- CRM
 เป็นแคมเปญทางการตลาดเพื่อเป็นรางวัล
 ให้กับลูกค้าปัจจุบัน



CASE STUDY 1 SAPPE' X TAKABB

ขยายฐานลูกค้าและโอกาสในการบริโภค

แบรนด์ที่ผู้บริโภคไทยคุ้นเคย และเคยทานกันมาแล้ว อย่างแน่นอน เพราะเป็นแบรนด์ที่อยู่มานาน นั่นคือ "ตะขาบ 5 ตัว" ที่มากับธีม "ยุคเปลี่ยน คนเปลี่ยน ตะขาบไม่เปลี่ยน" เปิดตัว SAPPE x TAKABB เครื่อง ดื่มน้ำสมุนไพรบรรจุขวด รุกตลาด Herbal Drink โดยเริ่มจากการสื่อสารทำให้คนมีส่วนร่วม และอยาก ติดตามว่าจะเกิดอะไรขึ้น เมื่อยาอมแก้ไอจะผนึกกำลัง กับเครื่องดื่มและอาหารเพื่อสุขภาพ และโฆษณาที่ สร้างความสงสัยให้ผู้บริโภค

"ชายคนนี้ตกเป็นผู้สงสัยของทุกคนเพราะ..."

เรียกว่าสร้างความสนใจให้ทั้งผู้บริโภคและวงการ นักการตลาดได้เป็นอย่างดี เมื่อแบรนด์ในตำนาน ขยายทั้งฐานลูกค้าไปยังกลุ่ม Gen Y และ Gen Z และโอกาสในการบริโภค "ตะขาบ 5 ตัว" จากการ ที่เป็นยาอมบรรเทาอาการระคายคอ มาเป็นเครื่องดื่ม สมุนไพรที่เข้าถึงง่าย ดื่มง่าย ให้ความสดชื่น เย็นชุ่ม คอ จากสมุนไพรหลากหลายชนิด



CASE STUDY 2 TIVOLI X OVALTINE

เสริมความเคลื่อนไหวให้กับแบรนด์



อีกแบรนด์อั<mark>นดับต้นๆ ข</mark>องไทยด้านขนม เวเฟอร์ ที่เราทานกันมาตั้งแต่เด็กๆ ได้ มาร่วมมือกั<mark>บแบรนด์</mark> เครื่องดื่มมอลต์ สกัดรสซ็อกโกแลตอย่าง "โอวัลติน" กลายเป็น

"ทิวลี่ x โอวัลติน"

รสชาติใหม่ เวเฟอร์สอดไส้โอวัลติน ช็อกมอลต์และเฟลคเคลื่อบ ช็อกโกแลต เพื่อสร้างความแตกต่าง และตอบสนองความต้องการให้กับผู้ บริโภคทั้งกลุ่มเด็ก วัยรุ่น คนรุ่นใหม่ ซึ่งงานนี้ก็ได้เปิดตัวพร้อมกับ พรีเซ็นเตอร์ที่กำลังเป็นที่นิยมสำหรับ คนรุ่นใหม่อย่าง คุณ "ไอซ์ พาริส" ศิลปินไอดอล เพื่อต่อยอดให้ทั้งสอง แบรนด์มีความแข็งแกร่งสู้กับคู่แข่งใน ตลาดได้มากยิ่งขึ้น

CASE STUDY 3 PIPO X M-150

เสริมภาพลักษณ์ และสร้าง Emotional Connection

Case สุดท้ายที่จะพูดถึงในฉบับนี้คือการ Collaborate ข้ามกลุ่มลูกค้าของ ปีโป้ และ แบรนด์เครื่องดื่มชูกำลัง M-150 ออกมาเป็นปีโป้กลิ่น M-150 ทดลองวางขายใน Shopee ซึ่งทางอินเทจมองว่า ปีโป้ ไม่ได้ทำเพื่อการขยายฐานลูกค้าดึงคนที่ดื่มเครื่องดื่มซูกำลังให้ มาทานปีโป้รสนี้ แต่เป็นการสร้างความเคลื่อนไหวให้กับฐานลูกค้าปัจจุบันที่เป็นกลุ่มเด็ก และวัยรุ่น ในขณะที่ทาง M-150 ก็ได้ภาพลักษณ์ที่สดใส[้]ขึ้น เข้าถึงคนรุ่นใหม่มากขึ้น นับ ว่าเป็นการสร้าง Emotional Value ให้กับทั้ง 2 แบรนด์

CURRENT VS. NEW CUSTOMERS

ขยายฐานลูกค้าใหม่ อย่ามองข้ามลูกค้าเก่า



โดยส่วนใหญ่แบรนด์จับมือกันเพื่อต้องการสร้างผลิตภัณฑ์ใหม่ๆที่เกิดจากความเชี่ยว ชาญชำนาญของแต่ละแบรนด์มาต่อยอดซึ่งกันและกันเพื่อขยายฐานลูกค้าซึ่งอาจจะ เป็นลูกค้าของอีกแบรนด์อยู่แล้ว หรือเป็นลูกค้าใหม่ของทั้ง 2 แบรนด์เลยก็ได้ อย่าง ไรก็ตาม สิ่งที่ต้องระมัดระวังเป็นอย่างมากคือ แบรนด์ที่เราจะไป Collaborate ด้วย ต้องไม่เป็นแบรนด์ที่ลูกค้าปัจจุบันไม่ชื่นชอบ เพราะนอกจากจะไม่ได้ลูกค้าใหม่แล้ว อาจจะเสียลูกค้าเก่าได้ทีเดียว

COMMUNICATION

แสดงให้เห็น Value ของการ Collab

นอกจากการกำหนดวัตถุประสงค์ในการทำแล้ว อีกหนึ่ง Success Factor ในการ ทำ Collaboration Marketing คือ การสื่อสารให้เห็น Value ของการทำพันธมิตร ว่า ผู้บริโภคจะได้ประโยชน์อะไร เช่น ผู้บริโภคได้ลองทานรสใหม่ๆ ได้ Outcome Benefits ที่ดีขึ้น ได้ช่องทางการซื้อที่หลากหลายขึ้น ซึ่งการสื่อสารทำได้ผ่านทั้ง โฆษณาในสื่อต่างๆ การสื่อสารบนบรรจุภัณฑ์ รวมถึงในช่องทางการขายด้วย

นอกจากนี้การฟังเสียง Feedback ของผู้บริโภคใน Social Listening หรือการ สอบถามกับผู้บริโภค ทั้งกลุ่มที่ได้ทดลองผลิตภัณฑ์ใหม่แล้ว และกลุ่มที่ยังไม่ได้ ทดลอง ว่ามีความรู้สึกอย่างไร ชอบไม่ชอบอย่างไร เพื่อเป็นการปรับปรุงและเก็บ ข้อมูลสำหรับการทำ Collaboration Marketing ในอนาคตด้วย

4C - KEY SUCCESS FACTORS

สรุป 4C ที่นักการตลาดต้อ<mark>งคำนึงถึงในการทำ</mark> Collaboration Marketing คือ

- 1) Clear Objectives/ Goal:
 เป้าหมายทางการตลาด ว่าทำเพื่ออะไร
 Penetration, Occasion, CRM หรือ
 Image
- 2) Complemented/ Shared purposes:

ของทั้ง 2 แบรนด์ว่าไม่มีอะไรขัดกันจน ผู้บริโภคขัดตา หรือตั้งคำถามว่าพวกเขา จะได้จะไร 3) Customer Focus:

ข้อควรระวังมากๆ ในการทำ
Collaboration คือ ความรู้สึก
ของลูกค้าปัจจุบัน โดยเฉพาะ
เวลาที่แบรนด์ทำการ
Collaborate กับอีกแบรนด์ที่มี
ฐานลูกค้า และประโยชน์ของ
สินค้าแตกต่างกันอย่างสิ้นเชิง

4) Communication on consumers' benefits:

ทั้งก่อน ระหว่าง และหลังการออก สินค้า เพื่อบริหารความคาดหวัง ของผู้บริโภค